

**Творческая характеристика
на театральный коллектив МБОУ Школы № 139 г. о. Самара
Учительский театр «Цветы запоздалые» и на руководителя коллектива
Малахову Л. О.**

Театр «Цветы запоздалые» существующий с марта 2007 года, родился в массовой общеобразовательной школе, славной своими традициями эстетического, в том числе театрального, хореографического, вокального образования.

Создателем и руководителем этого театрального коллектива является Малахова Лариса Олеговна. За сравнительно небольшой срок своей творческой жизни коллектив стал не только любимым среди учащихся, членов педагогического коллектива, родителей, жителей микрорайона, но и достаточно известным в столь театральном городе как Самара.

Малахова Лариса Олеговна работает в МБОУ СОШ № 139 с 1994 года. Все эти годы она занимается организацией и руководством театрального движения в школе. Ею создан и плодотворно работает детский школьный театр «Наш дом» - лауреат областных и городских фестивалей театрального творчества. География выступлений этого коллектива весьма обширна – от городских концертных площадок до сцен профессиональных театров города и области. Увлечённость драматическим искусством, профессиональным отношением к своему делу, помноженным на славные традиции эстетического образования в школе, позволили Малаховой Л. О. вовлечь в орбиту театральной деятельности и взрослых.

В 2007 году в школе был создан уникальный для образовательного учреждения коллектив – Учительский театр «Цветы запоздалые», организатором и бессменным руководителем которого является Л. О. Малахова. За сравнительно небольшой срок своего существования, театр снискал любовь и уважение не только среди жителей микрорайона, но и в городе. Театр с успехом выступал на сценах СамАрта, ЦСМ, Дома актёра им. М.Г. Лазарева, МКТК «Дирижабль», в гг. Тольятти и Похвистнево и с. Приволжье. Многочисленные награды коллектива говорят о продуманной репертуарной политике, режиссёрско-постановочном даровании руководителя, её понимании природы актёрского существования в материале пьесы, а также учёта специфических особенностей деятельности театра в условиях образовательного учреждения. В 2013 году театральному коллективу «Цветы запоздалые» было присвоено почётное звание «Народный театр».

Малахова Л.О. постоянно совершенствует своё профессиональное мастерство участием в научно-практических семинарах, смотрах-практикумах, организуемых Институтом художественного образования г. Москвы и СамАртом, а также семинарах под эгидой Департамента образования г. Москвы.

За время работы в школе Лариса Олеговна неоднократно поощрялась руководством учебного заведения, грамотами и дипломами районных, городских и региональных уровней, среди которых Благодарность Самарской Губернской Думы, Дипломы Министерства образования и науки Самарской области, Диплом Министерства культуры Самарской области, Благодарственные письма от театра СамАрт, ЦСМ, Департамента образования г.о. Самара.

Ежегодные премьеры театра, неустанная и плодотворная работа Малаховой Л.О. в сфере концертно-зрелищной деятельности является органической частью учебно-воспитательного процесса в школе и залогом дальнейшего творческого роста коллектива народного театра «Цветы запоздалые».

Характерной особенностью этого театра является, во-первых, актерский состав, во - вторых репертуар, над которым очень скрупулезно работает его режиссер – Лариса Олеговна и, в – третьих, тот факт, что родился коллектив «Цветы запоздалые» на фоне многолетней деятельности детского театра «Наш Дом».

В состав труппы входят, прежде всего, учителя, заместители директора по различным направлениям, директор школы, которая является одним из инициаторов создания этого театра, и примкнувшие к педагогам их мужья, представители различных профессий. В школе уже очень много лет (более 25-и) витает атмосфера творчества, предвкушения удовольствия, которое будет получено, когда зритель соберется в актовом зале, который не стыдно назвать театральным, погаснет свет и начнется действие на сцене, в котором участвуют одноклассники, ученики и дети зрителей. Каждая постановка – уникальна, вызывает настоящее восхищение. И педагоги также пожелали попробовать свои актерские способности. Так и появился в школе еще один театральный коллектив – «Цветы запоздалые».

В первом спектакле принимали участие 6 актеров, в последнем уже 12 взрослых и 6 детей. Но изменения происходят не только количественные, но и качественные. Самое серьезное внимание режиссер уделяет росту профессионализма своих воспитанников: введена программа обучения мастерству актера, сценической речи, сценическому движению, вокалу, хореографии.

Театральный коллектив «Цветы запоздалые» - живой, изменчивый, подвижный организм, и как любое живое существо, он растет и развивается. С каждым спектаклем режиссер ставит все более сложные задачи перед актерами. В исполнении этого уникального коллектива зритель увидел много ярких спектаклей, отличающихся гармоничным сочетанием различных сценических жанров. Музыка и слово, вокал и хореография - все органично слилось в таких постановках, как в водевиле «Петербургские квартиры», комедийной постановке «Маленькие романы для семейного чтения» (по мотивам произведений А. Чехова), различных театрализованных новогодних представлениях. За последние годы этапными, знаковыми для коллектива стали спектакли «Пойди – ка найди счастье» также по произведениям А. П. Чехова, которого коллектив считает своим крестным отцом, о чем говорит и название театрального коллектива, «Дело господина де Мольера» (судебно-исторический фарс по произведениям М.А. Булгакова «Кабала святош» и «Господин де Мольер»). Эти два спектакля были включены в Областной проект, посвященный 160-летию Самарской губернии «160 персонажей» в 2011-2012гг.

В этих спектаклях мы увидели замечательные режиссерские находки: сочетание классического материала с элементами авангарда, мастерские актерские работы. Актеры создали зрелые, яркие образы. Им удалось пережить и донести до зрителей понимание важнейших философских вопросов жизни и смерти, любви, отношения власти и гения, гармонии и хаоса, величия и бессмертия русского народа.

Название нашего коллектива вполне соответствует его возрастному составу: самой молодой актрисе 23 года, самому старшему – 80 лет. Но независимо от возраста все они талантливые, яркие люди с хорошим творческим потенциалом.

Необходимо отметить, что руководитель театра неустанно трудится и с детским коллективом. В 2021-2022 учебном году на сцену вышли самые молодые актёры – ученики 3А класса в спектакле по пьесе К. Драгунской «Большая меховая Папа». А также на смену выпускникам пришли ученики 5-ых классов, которые только начинают постигать азы театрального творчества в спектакле «Дюймовочка» по сказке Г.Х. Андерсена.

В октябре 2023 года на базе школы, в которой обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья, была создана детская театральная студия «Перемена». В неё вошли дети с особенностями развития. При поддержке и сотрудничестве СГООИК «Ассоциация Десница», а также при участии студентов СГИК был поставлен спектакль «Шесть историй про клоуна Пика с прологом и эпилогом» по пьесе М. Бартенева. Спектакль получил богатую сценическую практику. Достаточно сказать, что с декабря 2023 года по апрель 2024 года он был показан на конкурсах и фестивалях города и области, на различных площадках и был отмечен достойными наградами.

В ноябре 2024 года детский театральный коллектив принял участие в семинаре «Школьная педагогика», организованным филиалом Московского педагогического института.

В декабре 2024 года детская театральная студия «Перемена» выпустила новый спектакль «Шедевр Бермана» (по мотивам новеллы О. Генри «Последний лист»). Детский театральный коллектив растёт и в сентябре 2024 года была создана младшая группа театра, основу которой составили ученики второго класса школы. Ребята только начинают свои первые шаги в искусстве, но уже стремятся как можно быстрее выйти на сцену. Их участие запланировано в проекте «Последние свидетели», посвящённом 80-летию Победы весной 2025 года.

Мы уверены, что новые достижения не за горами. Все дети занимаются по программе комплексного развития и образования юных актёров.

Каждая постановка театра «Цветы запоздалые» отличается искусно исполненными декорациями, костюмами, которые иногда полностью погружают актёров и зрителей в соответствующую историческую эпоху, а иногда являются стилизованными, авангардными, но всегда уникальными. Школьный театр не ограничивается только спектаклями, он является постоянным участником и ярким украшением юбилейных концертов, благотворительных акций, новогодних представлений, активно сотрудничает с другими творческими театральными коллективами и организациями города и области: СамАртом, Самарской Государственной Академией Культуры и Искусств, муниципальными театрами «Сад» г. о. Похвистнево, «Время тайн» г. Новокуйбышевска и другими.

На базе школы № 139 проводился региональный семинар – практикум «Театр и школа» совместно с СамАртом (Самарским театром юного зрителя) и Институтом художественного образования (г. Москва), получивший высочайшую оценку его участников и организаторов. В апреле 2012 года театр принял участие в проекте «Лица» Министерства культуры Самарской области и выступал на сцене театра «СамАрт», собрав элиту почитателей театрального

искусства города. В сентябре 2012 года театр «Цветы запоздалые» участвовал в областном смотре - практикуме любительских театров Самарской области в г. о. Похвистнево, где особенно была отмечена самобытность театра, уникальность постановочной, режиссерской работы и мастерство Малаховой Л.О. как сценариста.

В коллективе нет пока штатных единиц и поэтому костюмеры, декораторы, администратор; - все это те же самые педагоги и их добровольные помощники.

Работа данного театрального коллектива не осталась незамеченной и в городе, и в области. Театр был награжден Дипломом Гран – при и призовым кубком в Областном конкурсе «Учительская Весна» в номинации «Учительский театр», Дипломом Министерства культуры Самарской области и призовым кубком за участие в Театральном Фестивале «160 Персонажей», Благодарностью организаторов научно-практического семинара – практикума «Театр и школа». В мае 2015 года театральный коллектив стал лауреатом первой степени городского театрального фестиваля, в марте 2016 года народный театр удостоен Гран-при городского фестиваля «Театральный Олимп», а в апреле того же года получил диплом первой степени областного фестиваля театрального искусства «Легенды Жигулей». Заметим при этом, что все эти высокие награды театральный коллектив «Цветы запоздалые» получал всякий раз за новые, премьерные работы. Это красноречивое свидетельство того, что в театре ведётся продуманная репертуарная политика, основанная на высоком ресурсном потенциале коллектива при весьма ограниченном финансировании. Театральный сезон 2015-2016 года завершился премьерой спектакля «Цыгановы» по одноимённой драматической поэме Д. Самойлова. Постановка стала новой вехой в творчестве театра. Поэтический материал, авторский взгляд сценариста-режиссера на него, проникновение в философию произведения дало великолепный результат.

В мае 2017 года театр отметил 10-летний юбилей новой постановкой «Домик в Коломне» по поэме А.С. Пушкина. В дни празднования юбилея школьный театр «Наш дом» - коллектив-спутник Народного театра показал спектакль «Душа подушки» по пьесе О. Жанайдарова, ставший лауреатом I степени Городского фестиваля-конкурса «Театральный Олимп».

В декабре 2018 года школа отмечала своё 30-летие. Этому событию было посвящено театрализованное представление «Баллада о Дубравушке».

В мае 2020 года коллектив театра посвятил свой спектакль «Спой ты мне про войну» 75-летию Великой Победы, в котором вместе с взрослым коллективом участвовал и детский школьный театр.

В декабре 2021 года состоялась премьера спектакля «Большая меховая Папа», в котором впервые вышли на сцену юные артисты 3А класса.

В апреле 2022 года театр отметил своё 15-летие. Этому событию был посвящён «театральный винегрет» «Дорога длиною в 15 лет».

2023 год был ознаменован премьерой «Мандельштам-2023» по документам и стихам поэта (сценарий и постановка Малаховой Л.О.).

В 2024 году школа отмечала свой юбилей – 35 лет! К этой дате коллективом Учительского театра и коллективом детского Школьного театра «Наш дом» был подготовлен творческий вечер, в котором были задействованы все учителя и

художественные коллективы школы, а также школа искусств № 3 «Младость», филиал которой работает на базе школы № 139.

Школьный театр в настоящее время явление достаточно редкое и рождение взрослого театра «Цветы запоздалые» создало в школе № 139 г. о. Самара уникальную ситуацию, возродив традиции педагогики сотрудничества, характерную для учительской интеллигенции XX века.

Профессиональный уровень спектаклей, мастерство актеров, самобытный талант сценариста, режиссера и постановщика Малаховой Л.О., появление нашего зрителя, который нас знает, любит, сравнивает наши работы, замечает уже достаточно тонкие нюансы, в предлагаемых спектаклях, влияние на особую гуманную и творческую ауру в школьном коллективе; - все это позволяет нам считать, что театральный коллектив «Цветы запоздалые» достоин звания «Народный коллектив».

Директор МБОУ Школы № 139
г. о. Самара



/И.В.Раткевич/